

INTBAU

ITALY

SUMMER SCHOOL IN DISEGNO THE ARCHITECTURE OF PALLADIO

Vicenza, 11 Luglio 2025
Cinema Odeon, Corso Palladio 176



con il patrocinio di:



unione
italiana
disegno



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI VICENZA

PROGRAMMA

14.00 – 14.30. REGISTRAZIONE

14.30 – 17.00. WORKSHOP

The classical language of architecture (Giuseppe Amoruso, Georgia Cristea, Luca Guerini, Tiziano Iacoboni, Silvia Zago)

17.00 – 19.30. CONFERENZA

Ornella Zerlenga

Presidente Unione Italiana Disegno, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli

Romolo Balasso

Presidente Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Vicenza

The architecture of the city for the urban renaissance

Guy Courtois (Pour une renaissance urbaine, Paris)

Palladio in the Contemporary Practice

Helmut Rudolf Peuker (Peuker Architektur, München)

The role of observation, imagination, and drawing in cultural heritage interpretation

Stefano Brusaporci (Università degli Studi dell'Aquila)

The Colosseum in 3D

Federica Rinaldi, Barbara Nazzaro (Ministero della cultura - Parco archeologico del Colosseo), Marcello Balzani (Università degli Studi di Ferrara)

The Palladio's Basilica. Physical Prototyping Systems for Architectural Heritage

Alberto Sdegno (Università degli Studi di Udine)

A journey to Possagno through the masterpieces of Canova and Scarpa and the innovations dedicated to preserving their legacy.

Moira Mascotto (Direttore Museo Gypsotheca Antonio Canova)

Laboratorio Morseletto. Art and architecture

Barbara Morseletto, Deborah Morseletto

Andrea Palladio's Teatro Olimpico as a reference model: studies on the genesis of form and its digital representation.

Giuseppe Amoruso (Politecnico di Milano)

19.30. NETWORKING & BUFFET

Per gli Architetti iscritti all'albo è prevista l'assegnazione di 5 CFP

partners:



TRADITIONAL
ARCHITECTURE
GROUP



HASSEL
omnichannel



PALAZZO
VALMARANA
BRAGA